

李華弼 Li Huayi 1948-

經歷

- 2005 拜國畫大師陳佩秋為師
- 1984 獲三藩市藝術學院頒發藝術碩士學位
- 1982 移居美國三藩市
- 1969-1976 文化大革命期間，擔任美工為國家作政治宣傳畫
- 1964 師從比利時皇家藝術學院畢業生張充仁學習西方繪畫技巧
- 1954 六歲開始隨王一亭之子王寄梅習畫
- 1948 生於上海

重要個展

- 2011 李華弼新作展—象外，天安時間當代藝術中心，北京
李華弼藝術展(國際藏品)—心印，中國美術館
- 2010 紐約亞洲藝術文化節，Eskenazi Gallery，倫敦
- 2007 Mountain Landscapes by Li Huayi，Eskenazi Gallery，倫敦
- 2004 The Monumental Landscapes of Li Huayi，舊金山亞洲博物館
- 1997 Li Huayi's Landscape，懷古堂，紐約

重要聯展

- 2014 愛馬嗜，百藝畫廊，台北
- 2012 墨妙無前，百藝畫廊，台北
- 2011 倫敦亞洲藝術周—十二生肖，Eskenazi Gallery，倫敦
- 2010 與古為徒 Fresh Ink，波士頓博物館
- 2007 The Infinite Shades，芝加哥藝術館
The Third Chengdu Biennale，成都
- 2006 The New Chinese Landscape，哈佛大學藝術博物館
20世紀山水畫畫展暨研討會，上海美術館
- 2004 Land / Scape，上海滬申畫廊
- 1999 China 5000 Years，紐約古根漢美術館

收藏

- 美國芝加哥藝術博物館
- 美國舊金山亞洲藝術博物館
- 美國克里夫蘭藝術博物館
- 美國哈佛大學藝術博物館
- 美國波士頓藝術博物館
- 美國堪薩斯大學藝術博物館

美國伍斯特藝術博物館

英國倫敦大英博物館

美國檀香山藝術學院博物館